

ARCHITECT'S GUIDE

2023

LUXKOUT

EMBRACE THE OUTDOORS

LUXXOUT®

Embrace the outdoors

Sinds 2009 is LuxxOut® een absolute trendsetter op de Nederlandse Outdoor Living industrie. LuxxOut ademt een filosofie die gegrond is in het creëren van functionele maar tegelijkertijd esthetische design oplossingen voor het buitenleven. Onze systemen zijn eenvoudig, doordacht en volledig te personaliseren dankzij onze maatwerkspecialisatie.

Met onze collectie windschermen, zonweringssystemen, lamellen panelen en aluminium pergola's verlengen we het woongenot, en maken we het buitenleven toegankelijk.

Deze "architect's guide" dient als inspiratiebron die laat zien hoe de LuxxOut® collectie een tuin speciaal kan maken. De volgende projecten zijn tot stand gekomen in samenwerking met verschillende gerenommeerde tuinarchitecten om zo de meest voortreffelijke buitenruimtes te creëren.

#embracetheoutdoors









LUXXOUT® + PAUL HOEVENAARS
ROGMALEN (NL)





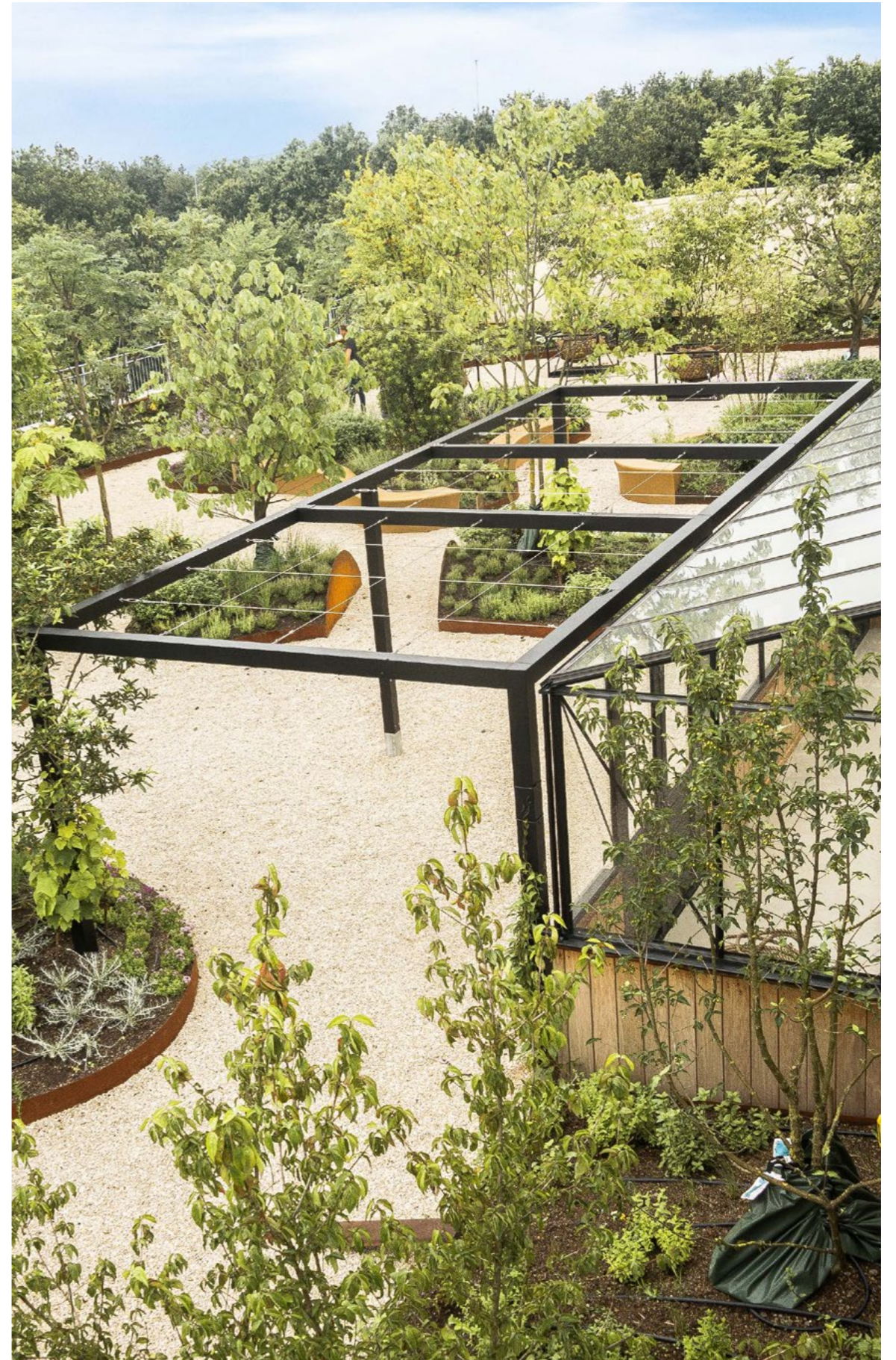
LUXXOUT® + VDK VDW
AALSMEER [NL]





LUXXOUT® + VDK VDW
AALSMEER [NL]

LUXXOUT® + L'ORANGERIE
CUIJK [NL]

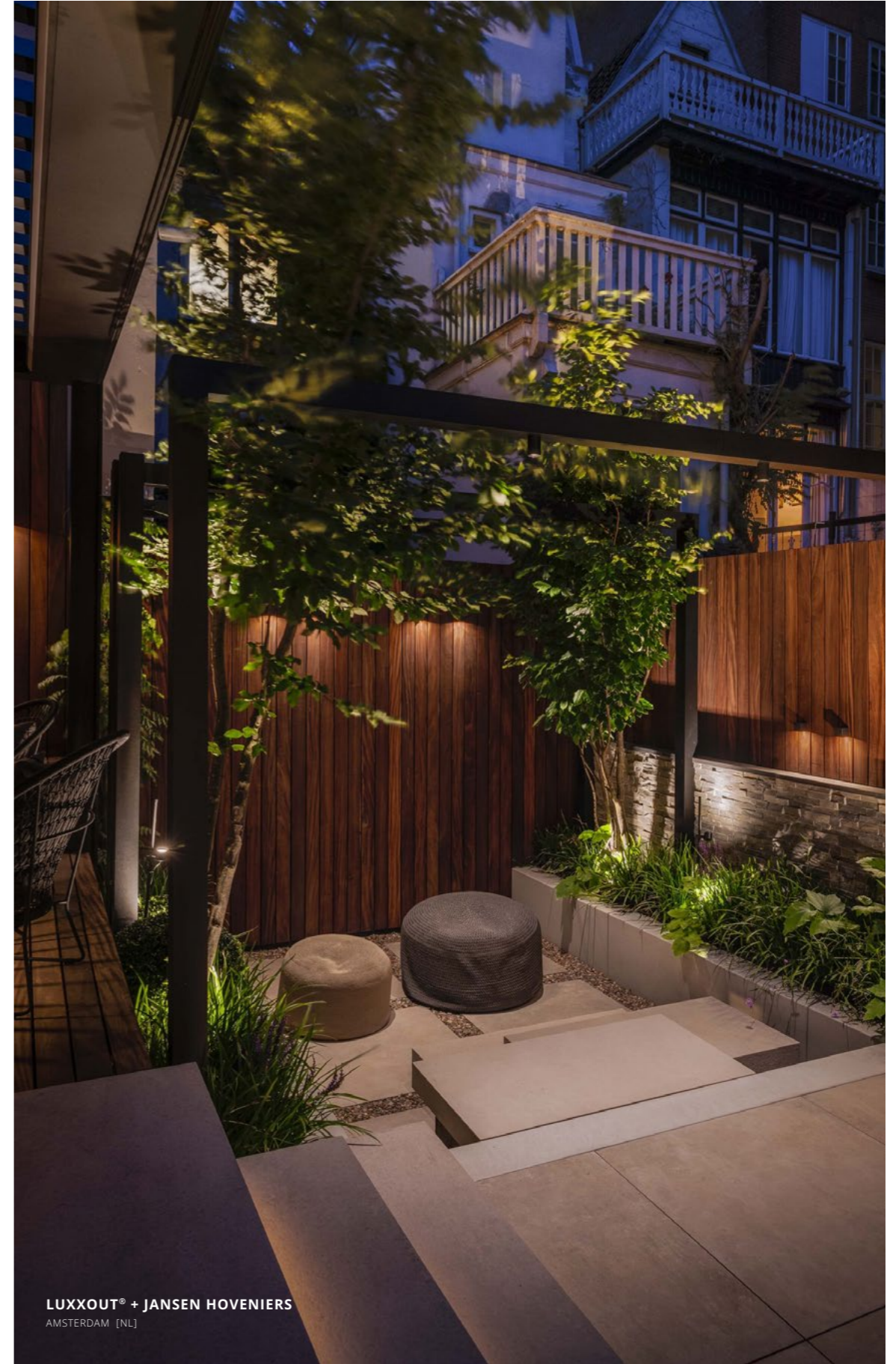






LUXXOUT® + JANSEN HOVENIERS
AMSTERDAM [NL]

LUXXOUT® // ARCHITECT'S GUIDE





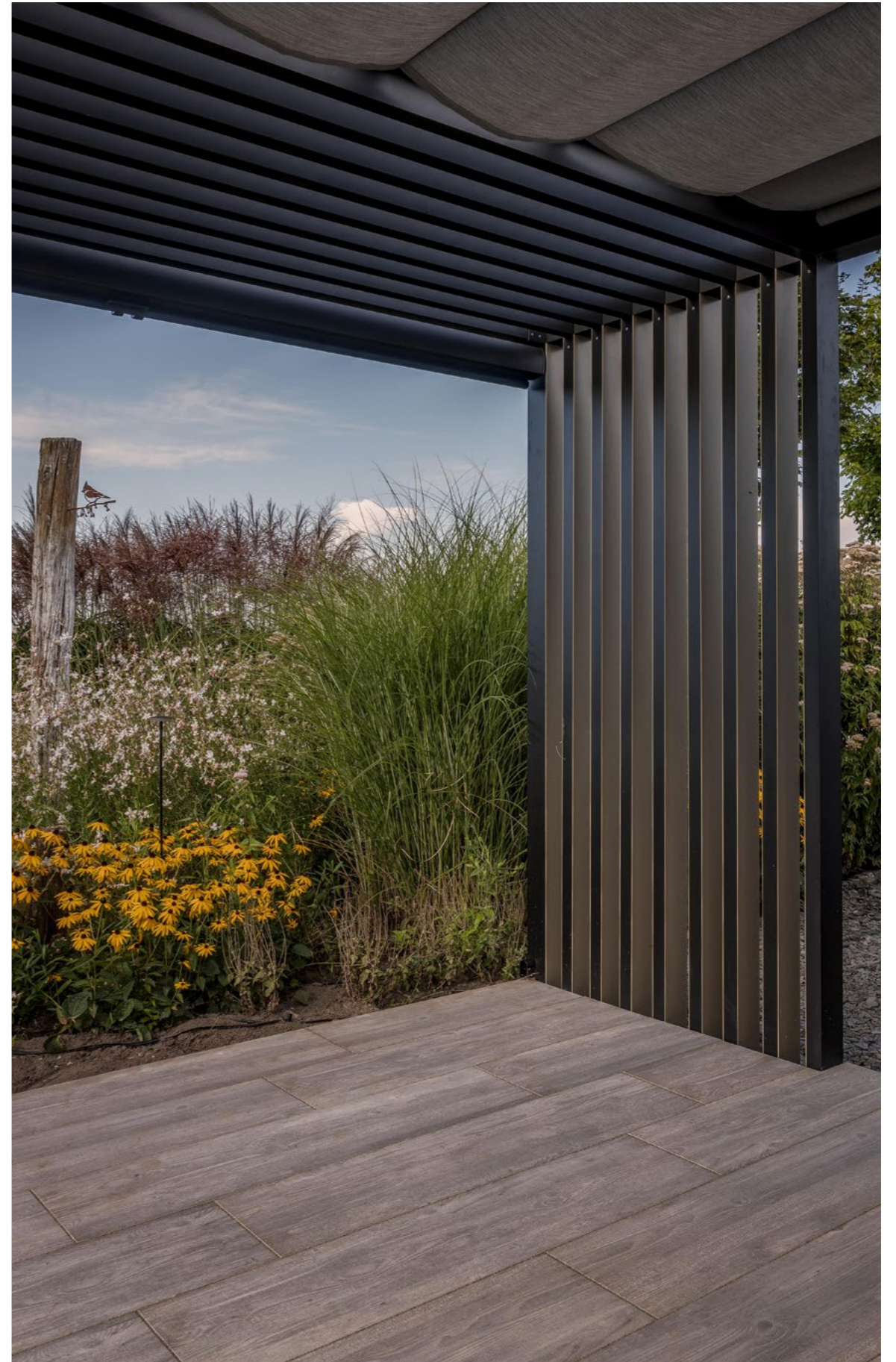


LUXXOUT® + LAZIZE VERANDABOUW
ARNHEM [NL]





LUXXOUT® + JANSEN HOVENIERS
ST. WILLEBRORD (NL)





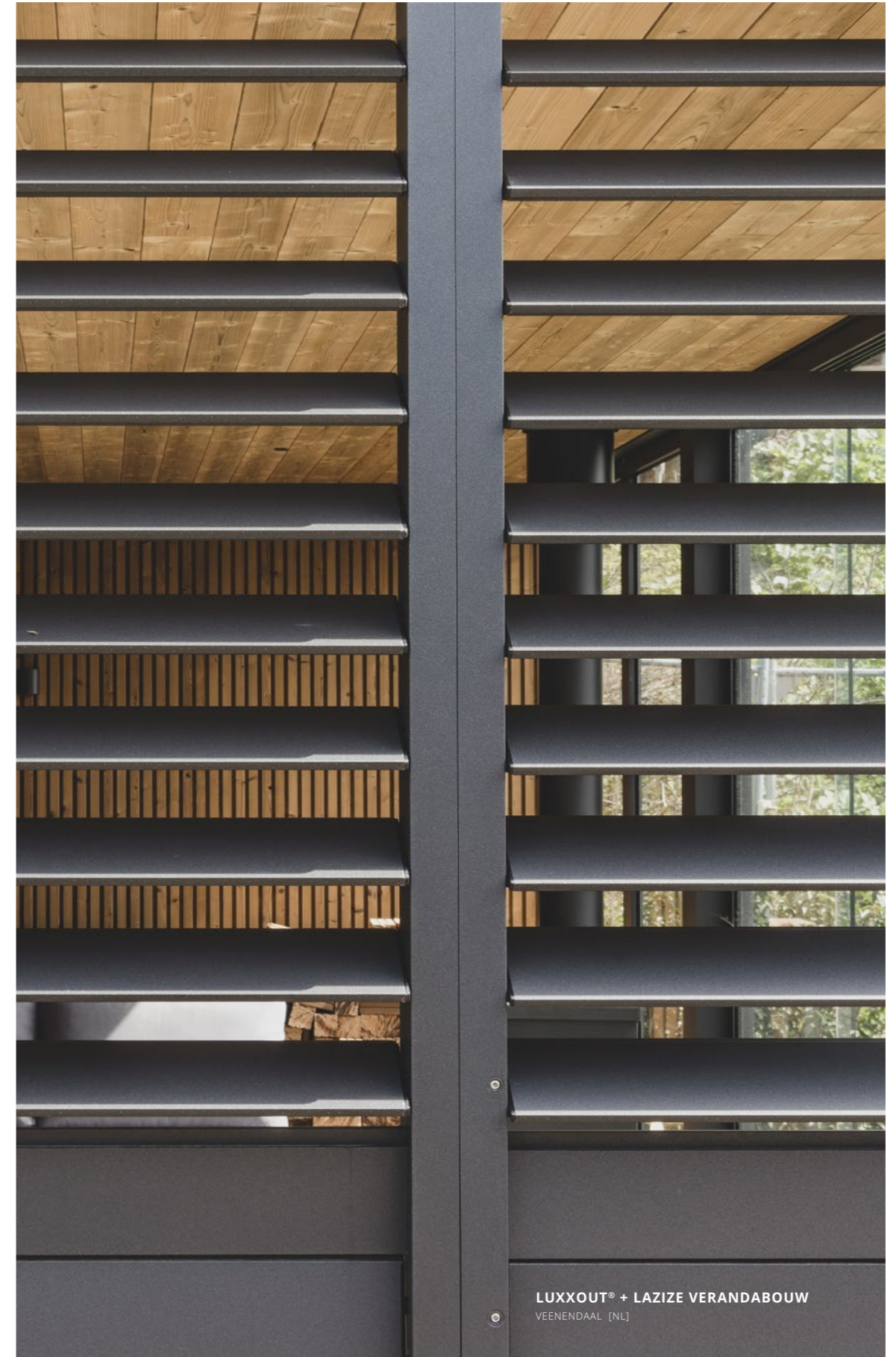


LUXXOUT® + KUNST VAN HET SCHEPPEN
NIJKERK [NL]











VAN VAN EE & LUXXOUT® + STUDIO REDD
LEIDEN [NL]



the art of living®







PHOTOGRAPHY

Hans Gorter	p 8, 14-29, 34-38
Robert Koelewijn	p 30-33
Samuel Farelly	p 10-13
Marc Rietveld	p 3-7, 9, 39
Peter Baas	p 40-41

FEATURED ARCHITECTS

Björn Meulenber	p 4-9
Allard van der Klooster	p 10-13
Dico van der Weijde	p 10-13
Erik Knops	p 18-21
Kees van Grootheest	p 30-33
Studio Siebers	p 38
Studio REDD	p 40-41

3D VISUALS

Studio De Block	p 42-47
-----------------	---------

LuxxOut B.V.
www.luxxout.com

© Copyright LuxxOut B.V.

Niets uit deze uitgave mag worden veeelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door print-outs, kopieën, of op welke manier dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

